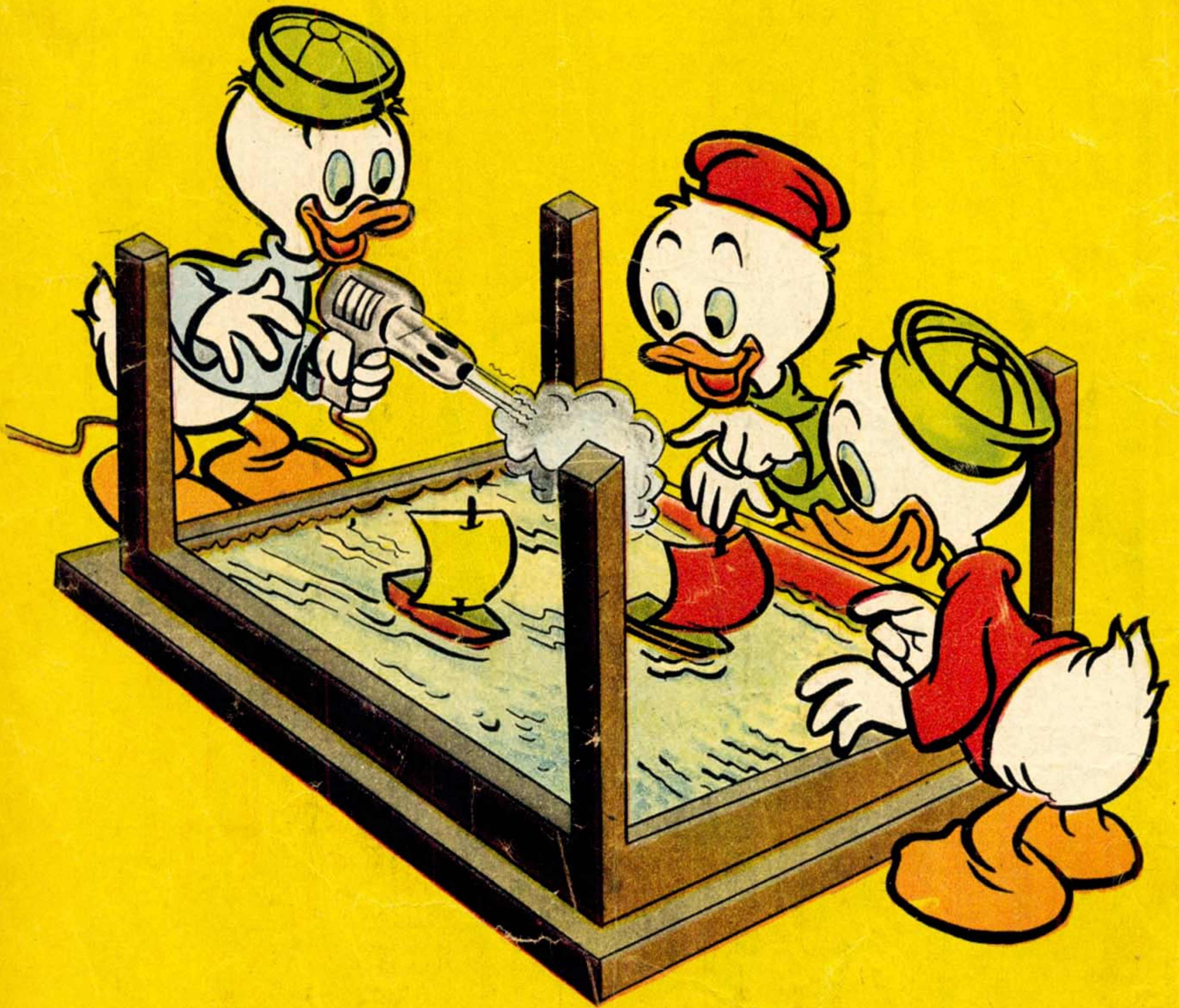


ميكي

مع العدد هدية
المسطرة العجيبة
أنظر الشرح على صفحة ٢

العدد ٤٣٧ - ٤ سبتمبر ١٩٦٩ الثمن ٦٠ مليما



لكل مشكلة حل

أنا طالب بالمرحلة الثانوية ١٠ أعاني من الشعور بالخجل والارتباك من غير مبرر .. سواء كنت في البيت أو الشارع أو الفصل .. علما بأنني متقدم في دراستي الصديق محمود محمد علي صديقي .. أخرج من دائرة البيت الضيقة الى دائرة الأصدقاء والأقارب وشاركتهم في رحلاتهم وجولاتهم .. كما ان هناك العديد من النوادي الرياضية، والساحات الشعبية القريبة منك ومراكز الشباب التي تفتح أبوابها لكل من يتقدم اليها .. لتمارس أي نشاط من الأنشطة المختلفة فيها من ثقافة ورياضة وفنون وغيرها .. وفيها ستلتقي بزملائك وأصدقائك ... وأثناء الدراسة عليك أن تنضم الى أي جماعة مثل الكشافة .. والرحلات أو الفرق الرياضية .. ومن خلالها ستجد أنك اندمجت مع المجتمع حولك وزالت عنك هذه الحالة



نادي
المعلمين

الجنيات الثلاثة

بطل الأسبوع هو الصديق « مجدى عند الله رضوان » الجيزة وقد فاز بمجملد ميكى ، وعضوية نادي المفامرات

كانت مفاجأة قاسية ، عندما مرت بذكران « عم سيد » البقال ووجدته مقلقا فهو لم يتعود أن يقلقه في الأجازات .. ولانى كنت شديد التعلق بعم « سيد » .. قررت الذهاب الى بيته لسؤال عنه وعن سبب اغلاقه المحل ، أدار الرجل انطيب وجهه نحوى حين رانى .. وحينى بصوت هادى وديع .. وقال : « أعدك يا بنى بأن أفتح المحل غدا .. ولكن يجب أن تعرف أننى يجب أن أبيع بجنيه على الأقل كل يوم ، حتى أستطيع أن أسدد أيجار المحل .. وما على من ديون » سمعت كلماته القليلة .. وخرجت متأثرا أفكر فيما أصنعه له ، وفي اليوم التالى رأيته يقف في مكانه ولما ذهبت اليه أعطاني جنيها وقال : لقد بعث اليوم بهذا الجنيه ، وأود منك أن تدخره عندك لآخذه وقت الحاجة ، وجاء في اليوم الثانى وأعطاني جنيها آخر .. وفي اليوم الثالث أعطاني جنيها ثالثا .. لكنه في اليوم الرابع طلب منى الجنيهاث الثلاثة .. فاحتقن وجهى .. وأعطيته جنيها واحدا وسألني عن الجنيهين الآخرين فقلت له : ان الذى جاء لك بالجنيه في اليوم الثانى هو أخى ، والصبيبة التي اشتريت منك في اليوم الثالث هي خادمتنا ، وكان كل منهما يحمل نفس الجنيه الذى أعطيته لى في اليوم الأول لادخره لك فقال لى ، ولكن أين البضائع التي اخذها اخوك والصبيبة .. فاحضرتها له كاملة .. فضمنى الرجل الى صدره ولم أتس أبدا دموعه .. دموع الشكر رغم أنى لم أفعل شيئا فقد فعل المعجزة جنيه واحد ، ومن ذلك اليوم ارتفعت روح « عم سيد » المعنوية ، ولم يعد يمرض ولم يعد يفاق محله .



بريد القراء

مسابقة جلد .. جلد

في مسابقة (جلا جلا) الفنية فازت الصديقة « أشواق صلاح الدين » السودان - بثلاث قصص - وفاز الصديق « ممدوح يوسف شركس » الاسكندرية بقصتين - وفازت الصديقة « أكرام محمد » الكويت - بقصة ومجموعة طوابع .



المسطرة العجيبة

مرح لمرية

مع بداية عامك الدراسي الجديد .. لابد أنك في حاجة الى مسطرة ، والى منقلة والى جدول ضرب ايضا .. وميكى يسعدك ان يقدم لك اليوم كل هذه الهدايا مجتمعة .. ولاستعمال جدول الضرب ستجد اسطوانة تحوى خانات بها ارقام .. الرقم الاول هو المضروب فيه ، والارقام الثانية بالبلاستيك هي المضروبة ، اما باقى الخانات فهي حاصل الضرب . وكلما حركت الارقام داخل الاسطوانة بواسطة البروز سيتغير المضروب فيه ، وبالتالي تغير قيمة الحاصل . تمنينانى بعام دراسى سعيد .

أخبار الأطفال

● صدق أولا تصدق: تجبرى في الانحداد السوفييتى تجارب جديدة .. لتثبيت المعلومات التى يحصلها الأطفال في المدارس نهرا عن طريق ترديدها بواسطة تسجيل بجوار الطلبة عندما يستلقون في فراشهم للنوم وبعد استغراقهم في النوم فعلا .. تجرى التجارب في الوقت الحاضر بالنسبة لدروس اللغة الانجليزية وقد تبين منها أن هذه الطريقة تثبت الكلمات في ذاكرة التلميذ عندما يستيقظ

● نجحت رسوم أطفال الجمهورية العربية « ١٤٠ » لوحة » التى اشتركنا بها في معرض رسوم أطفال العالم الذى أقيم في صالة الرواد ضمن المهرجان السينمائى الدولى المقام الان بالاتحاد السوفييتى

كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر أسمائهم : وحيد سامى شاكر - الاسكندرية - علاء صاحب شفيق - العراق - أشرف سامى يونان - المنيا - محمد السيد رياض - طنطا - طاهر زكى محمد الشريف - قايوب - علاء ابراهيم مصطفى - المنيا - محمد أسامة عبد الله - دمشق - يوسف عواد - الاسكندرية - على ابراهيم نافع - القاهرة - فوزى حسن - ليبيا - طيب التهاتى .. واحلى الامانى لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم تباعا

قيمة الاسرال السنوى - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ فرسا صاعا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ سلنا والقيمة تندد عددا لقسم الاسرالك بدار الهلال : في ج ٢٠٤٠ والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بنحويل او بنك مصرفى قابل الصرف في ج ٢٠٤٠ - والاسعار الموصحه اعلاه بالبريد العادى - وبصاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

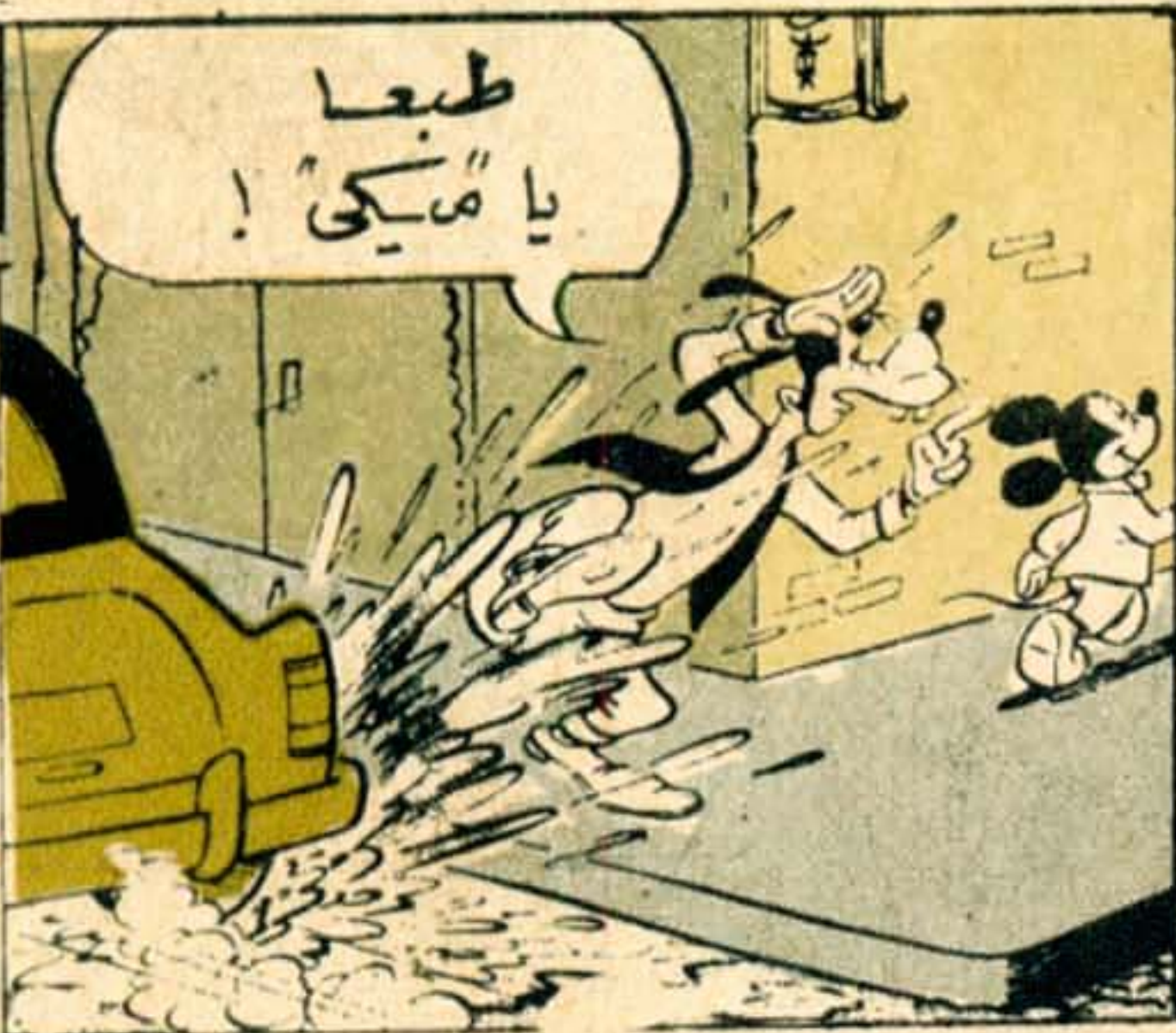
رئيسة التحرير
عفت ناصر



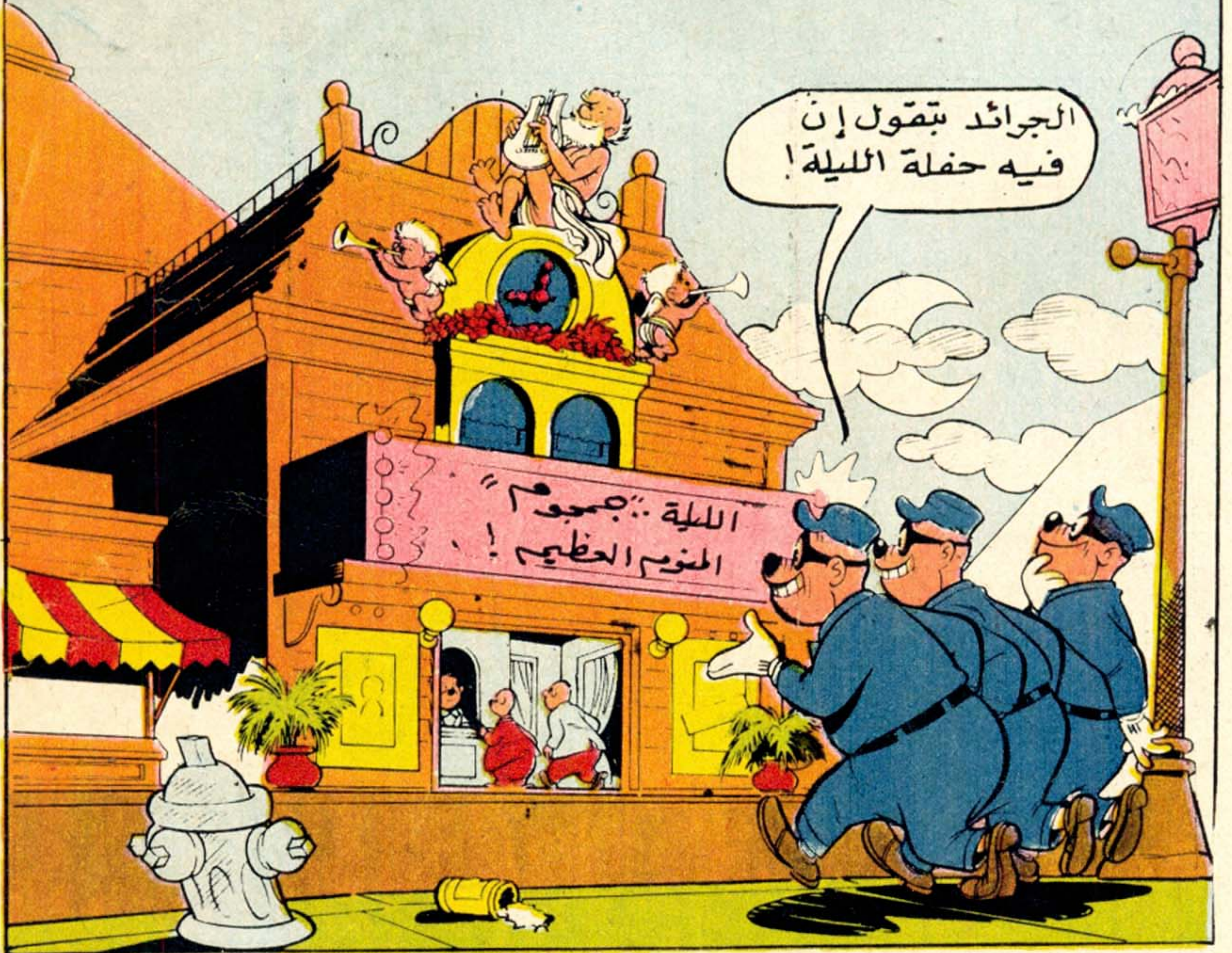
مجلة اسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

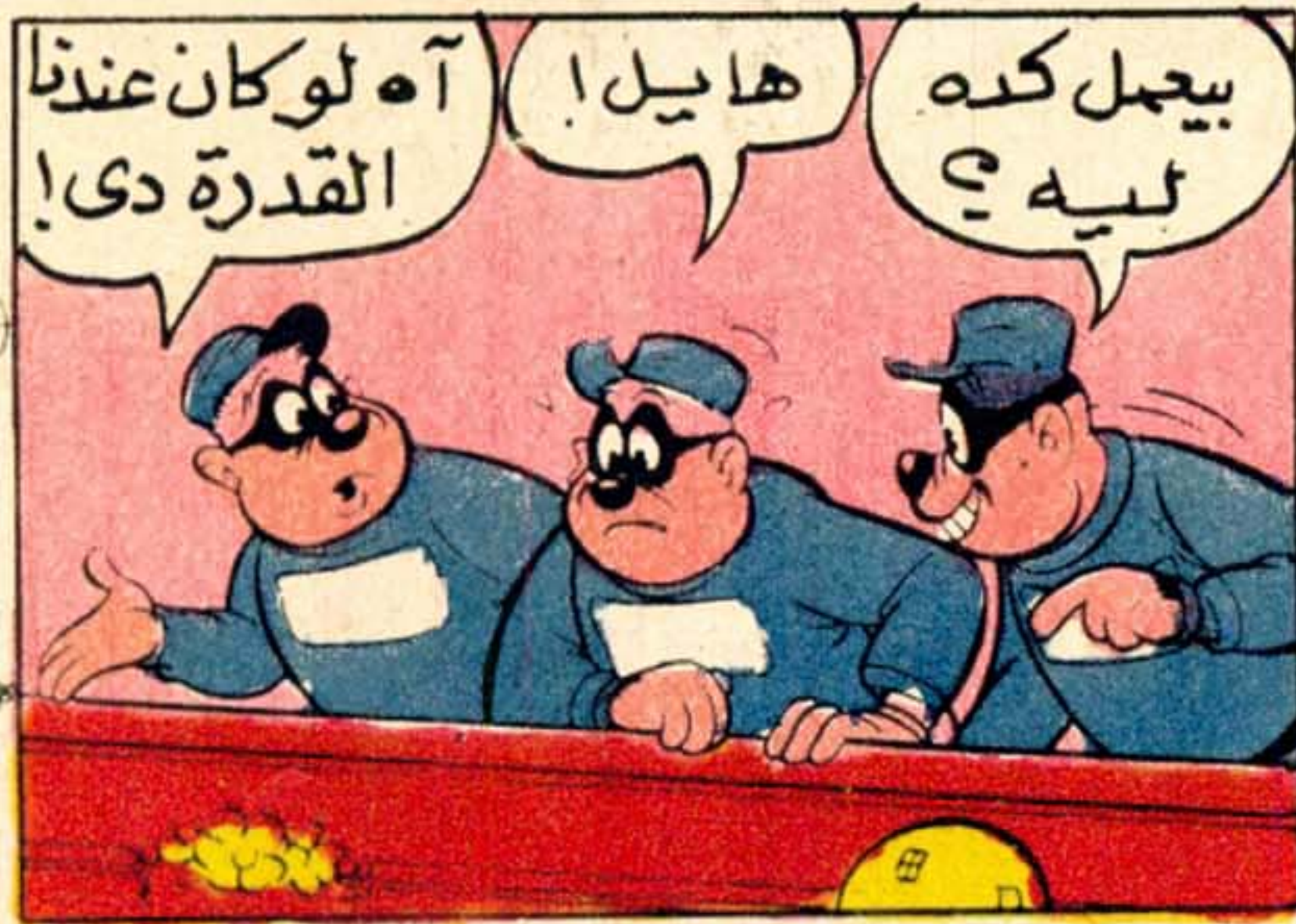
البريد العادى
٢٢٧

اُسعد يوم



جمجم المنوم العظيم !



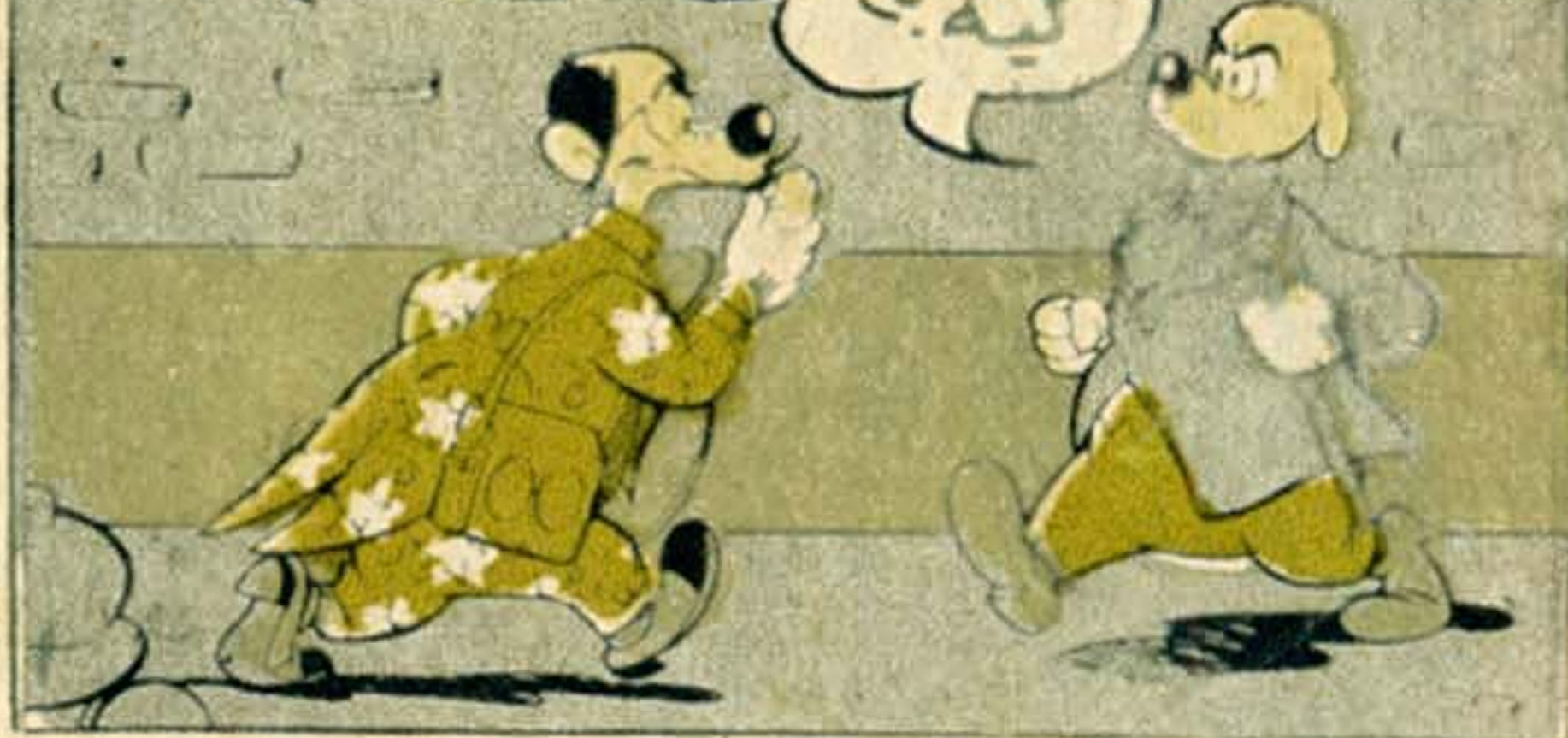




قصدي أنا مندوب إذاعة رجل
الطريق ، وعاوز منك حديث
ما فيش مانع ، مادام مجاناً !



صباح الخير يا سيد . أذا رجل الطريق !
وماشي على الرضيف
ليه ؟



تبقى ح تقبرع بمائة جنيه للجعبية
طبعاً ! الحيرية !



طيبا بص في عيني وا انت تشعر
بالنعاس !



انت مدهش
يا "جيجوم" !



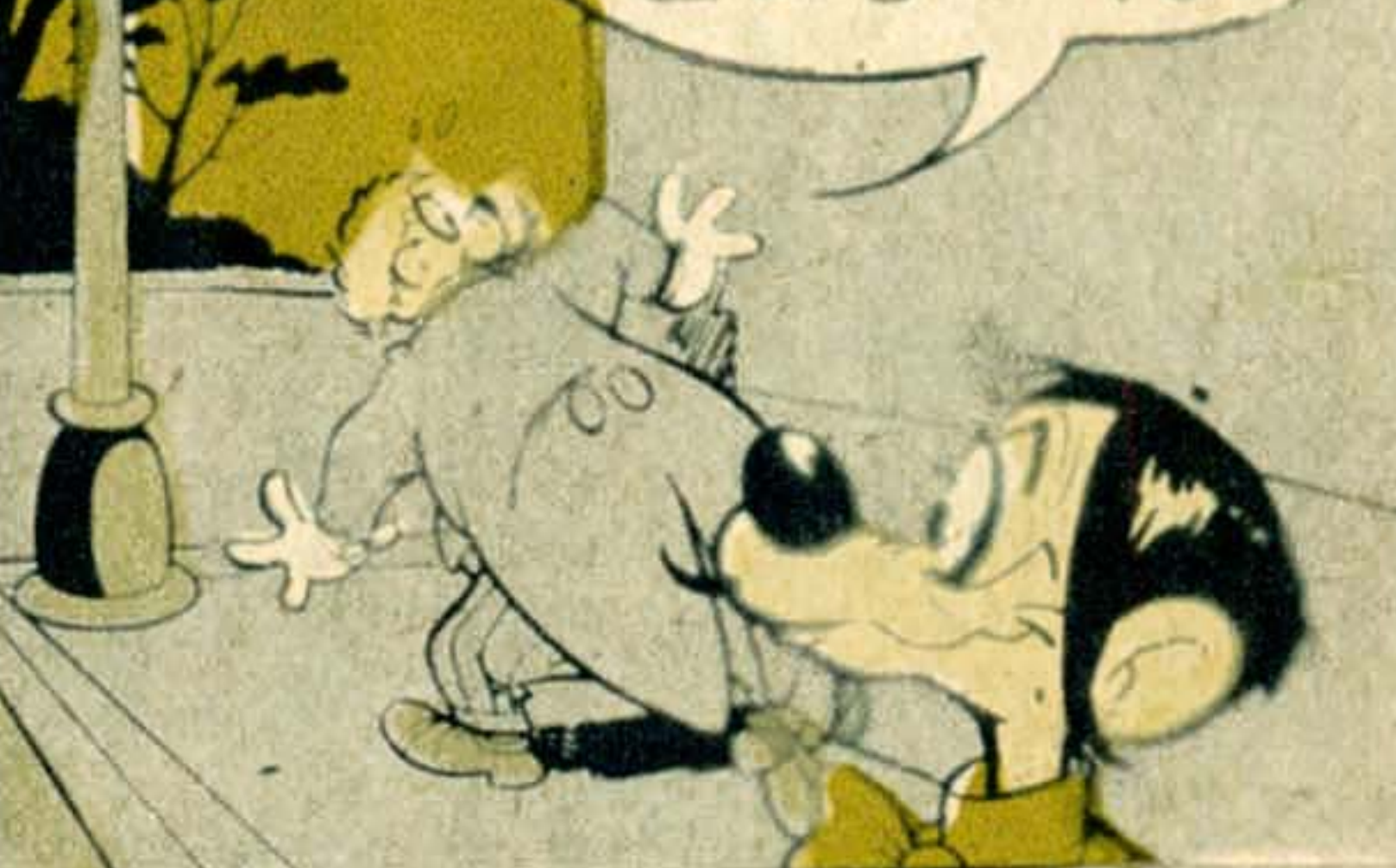
بعد دقائق ح تهنسى كل حاجة !



ا طلب منه يتبرع بجميع امواله
للجعبية !



تاني واحد عم "ذهب"
هو جاي من هناك !





بص في عيني وإنت تحسن بالناس!
تمام .. تمام !



صباح الخير يا سيدي .. إذاعة
رجل الطريق تحيتك !
أهلا وسهلا .. قدامكم دقيقة!



وبعد قليل ح تنسى كل
شيء !



وح تسمع كلامي وتتبرع بجميع أموالك
للجمعية الخيرية!
طبعا !



أهلا سيد "ذهب"، طبعا إنت حضرت لتتبرع بأموالك للجمعية! طبعا!

إنت رجل كريم!



وبعد ذلك .. الأخبات .. الأخبات ..
عم "ذهب" يتبرع
بجميع أمواله!



شكرا على
التبرع!
أموالك ح تسعدنا ..
أقصد تسعد الفقراء!





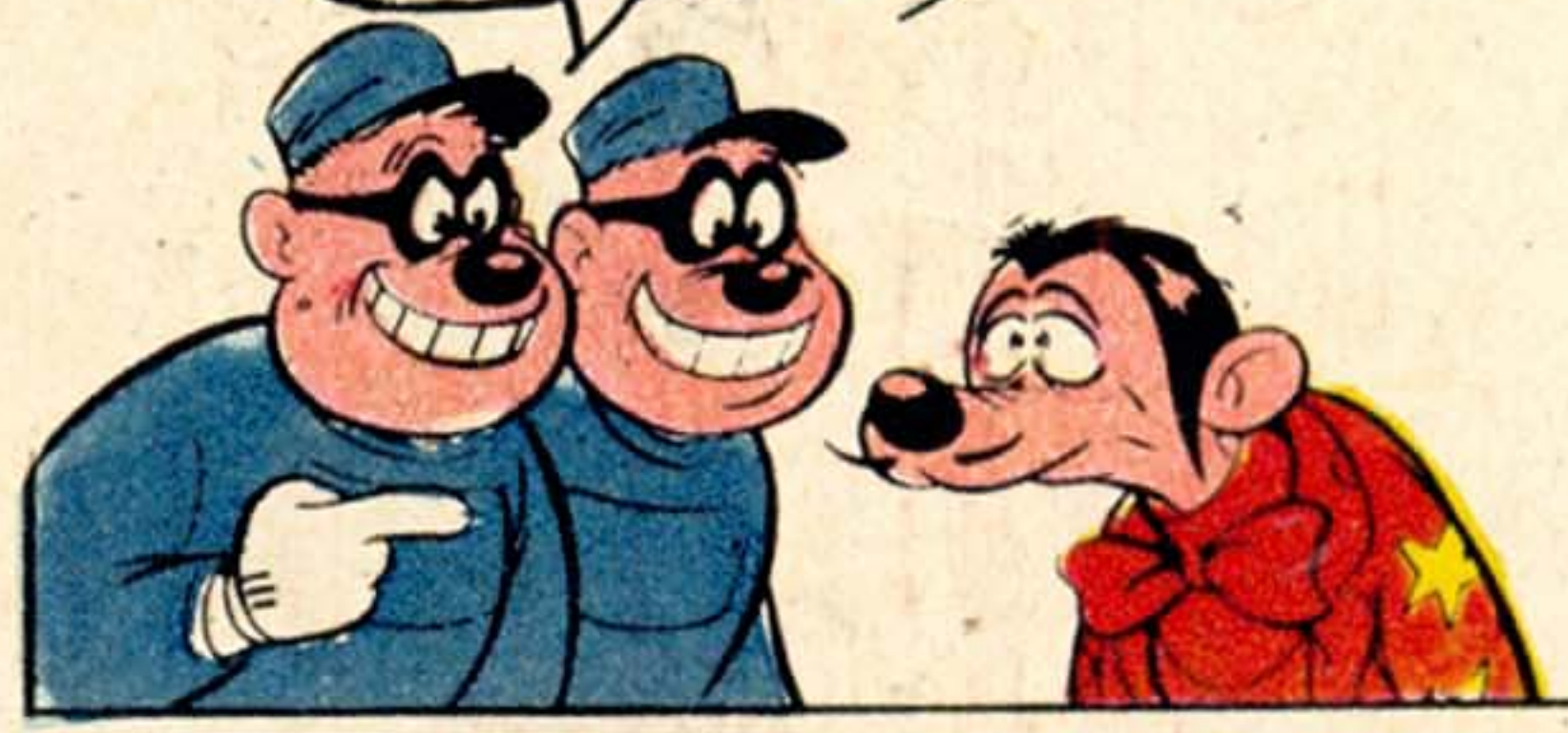


وح نهرنا خدك إنت والأولاد
في سكتنا لمخبأنا!



أحسن لك تسكت وتحاول تنوم
الأولاد قبل ما يستدعوا الشرطة!

ياللا بسرعة!



تفكر إنه جاي ينومنا حتى لا
نستدعي الشرطة؟



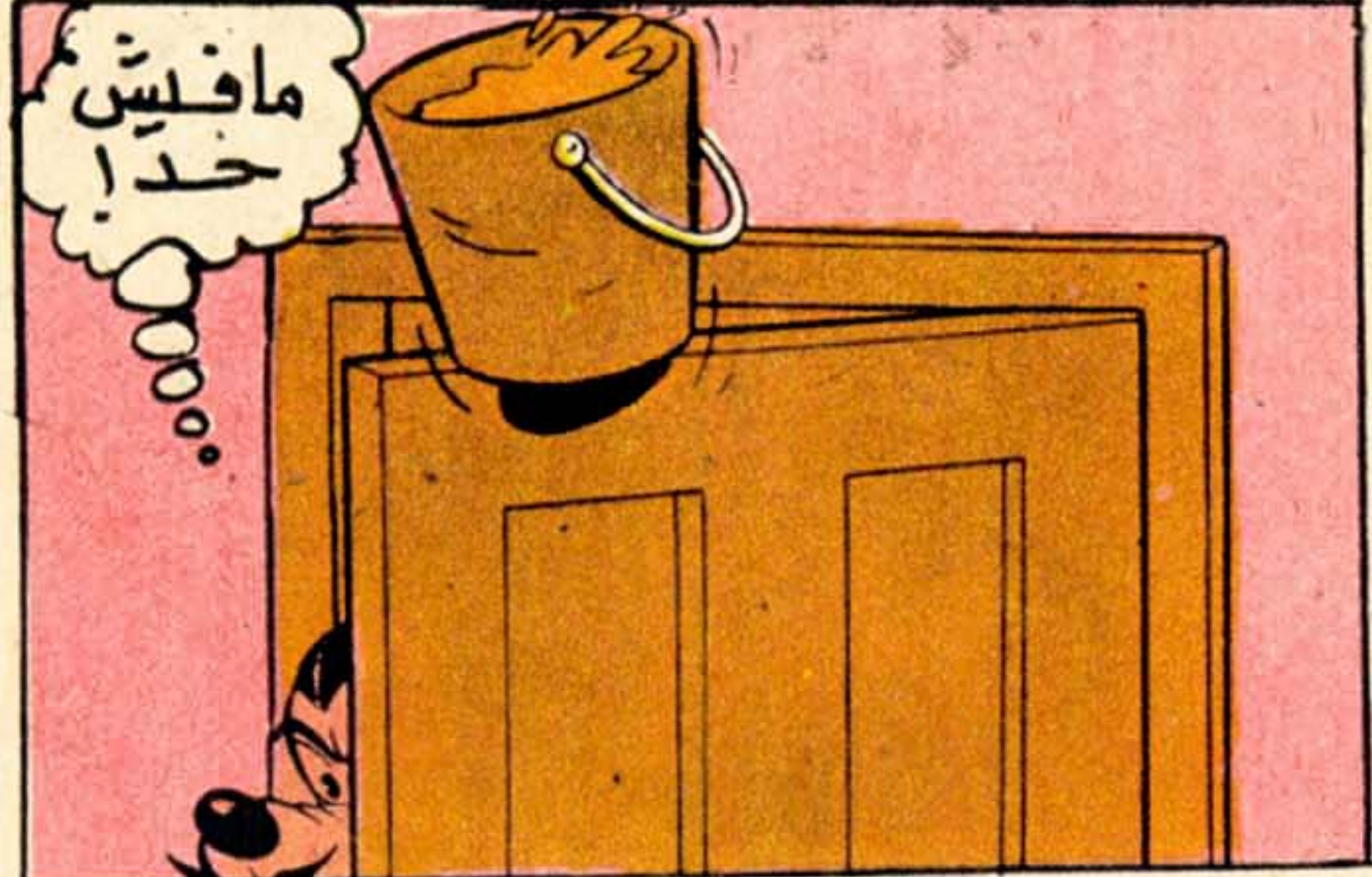
استعدوا يا أولاد ..
"ججوم" وصل!
إوع تستهين بقوته!



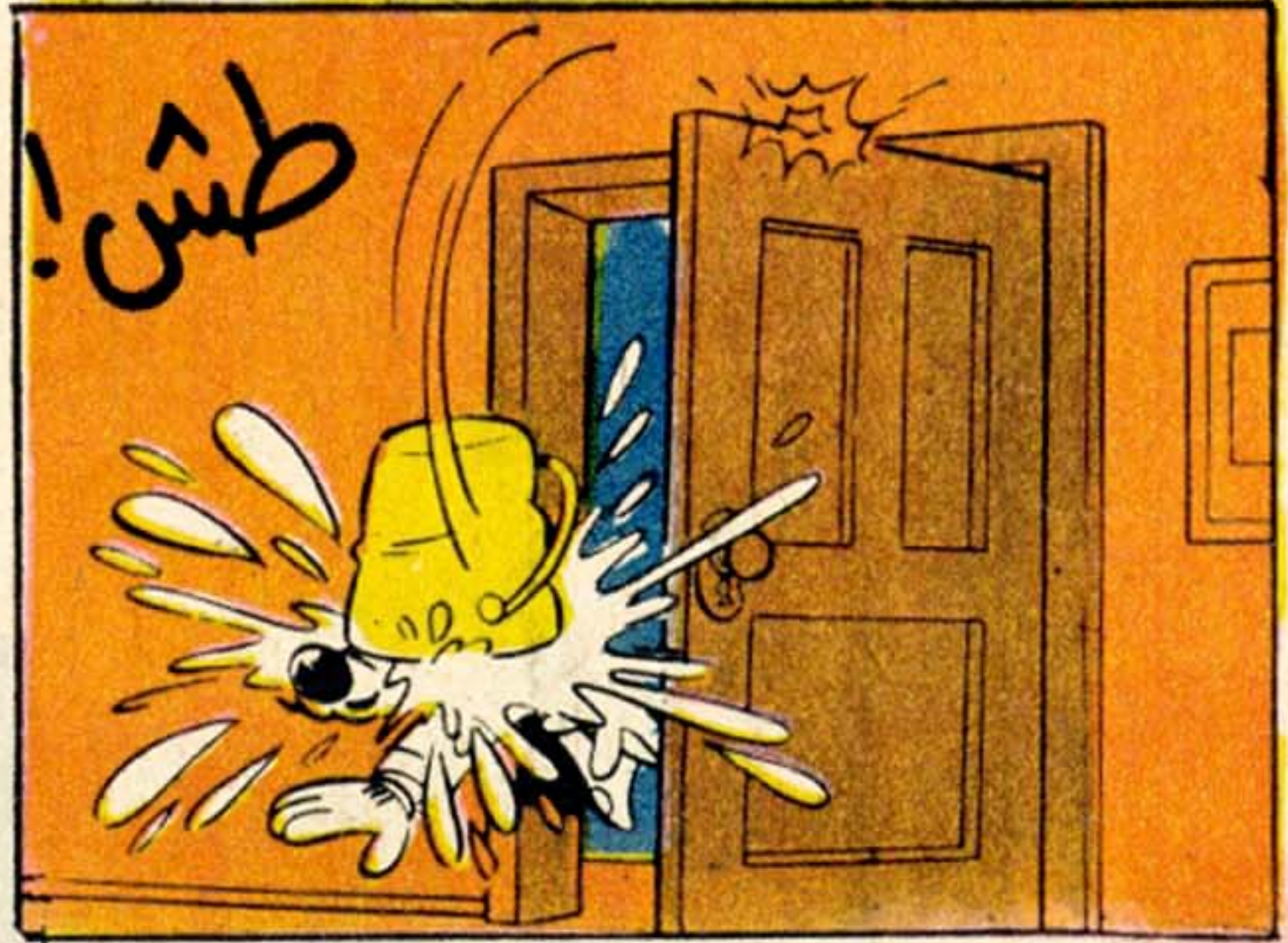
افتحوا الباب
يا أولاد!



ما فليس
خدا!



وقع في الفخ ..
هاها!





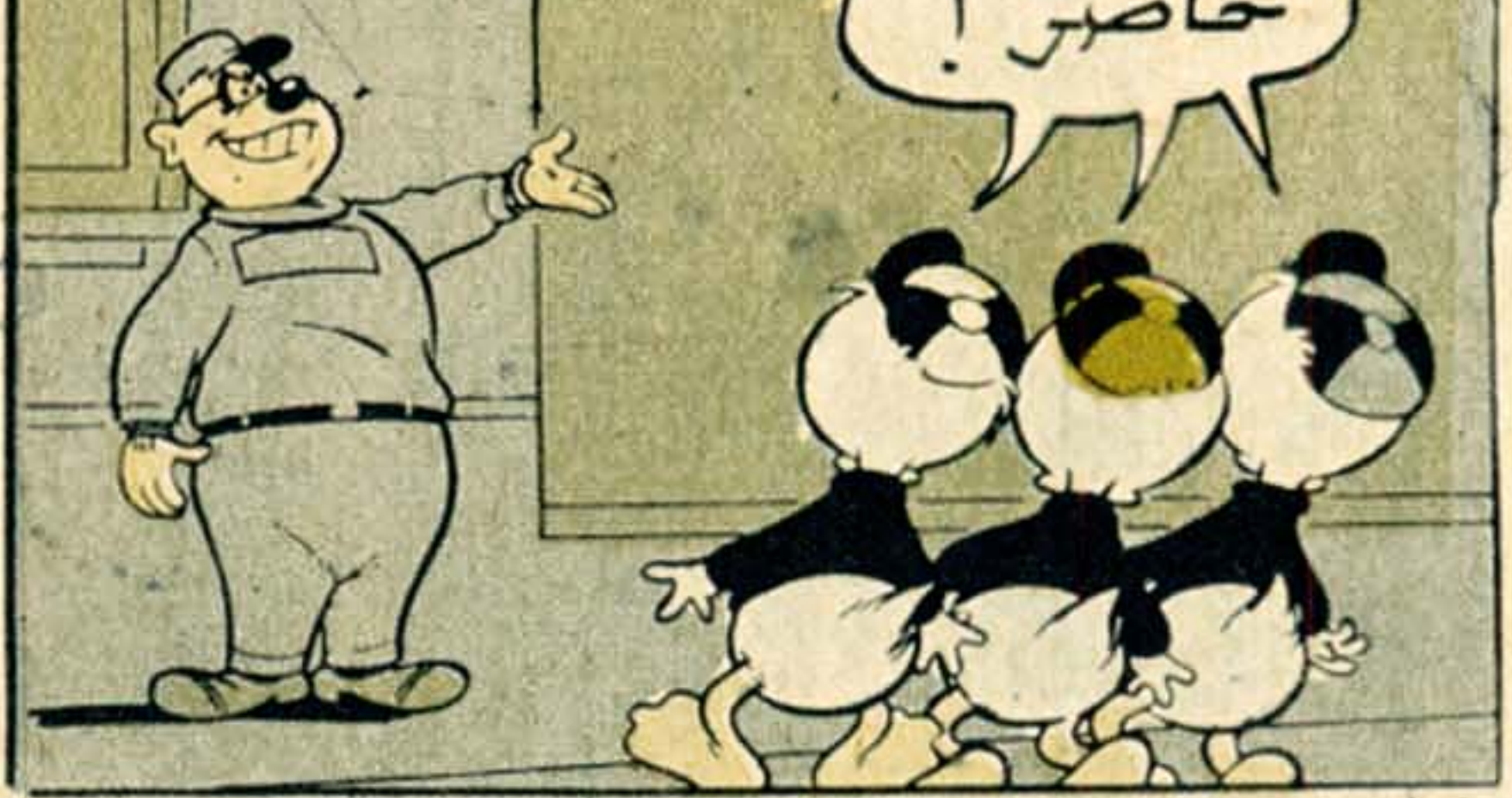
الأستاذ "جهجوم" قال لنا نأخذ الصندوق ده معانا، فيه أدواته السحرية!

ما فيش مانع!!



أنا سيديكم، إتجهوا إلى الباب!

حاضر!



ما فيش حدّح يعرف إننا مختبئين في حظيرة الجدة "بطة"!



شعور لذيذ إن الواحد يسيطر على ورثة عم "دهب"!

عصابة "القناع الأسود"



لما تهدأ الحالة نبقى نصرف فلوس عم "دهب"!



دى فكرة مدهشة!



نقفل الباب على سبيل فكرة! الاحتياط!



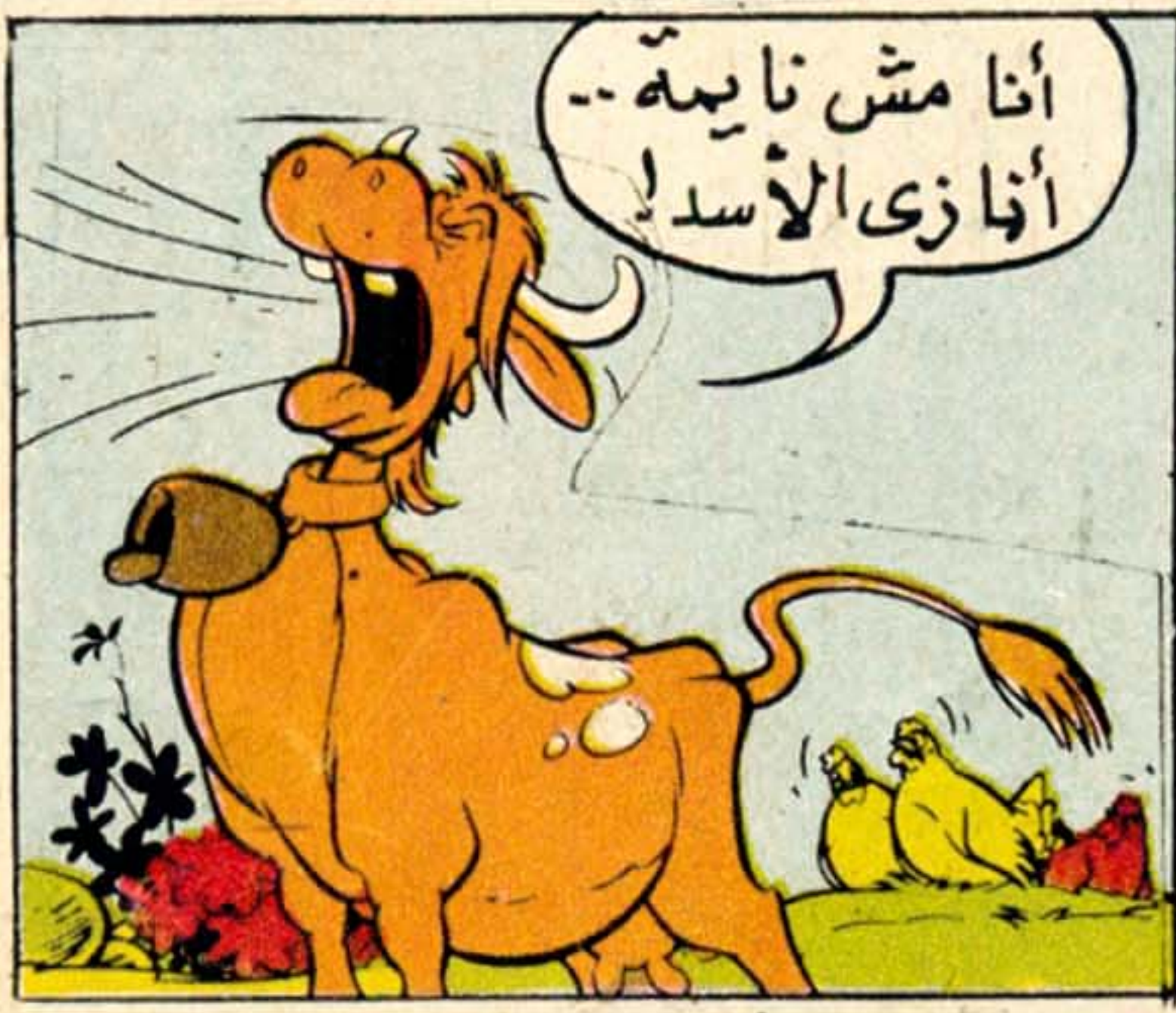
إنظروا هنا، وتذكروا دائما إني سيديكم!

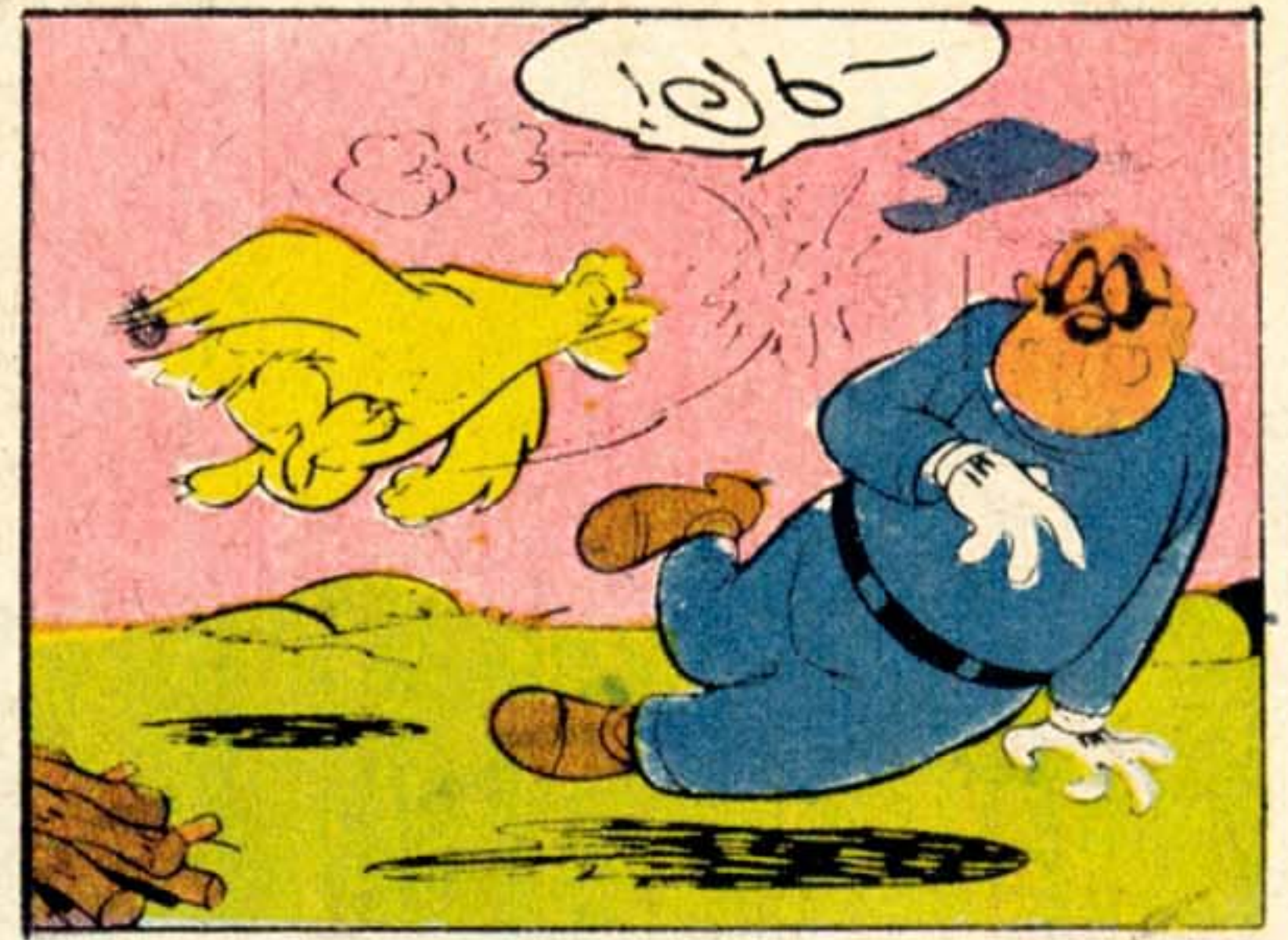
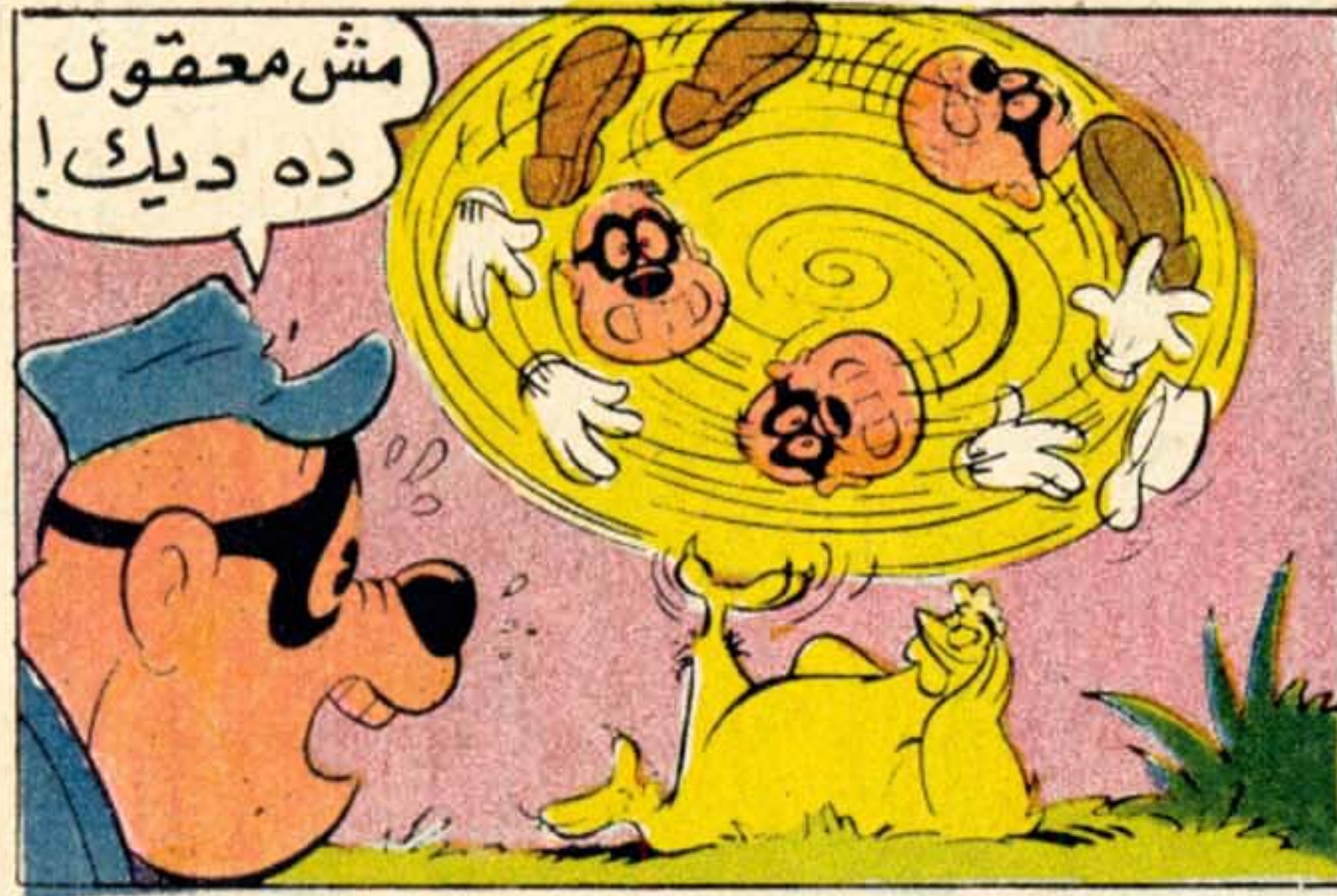
حاضر يا سيدنا!

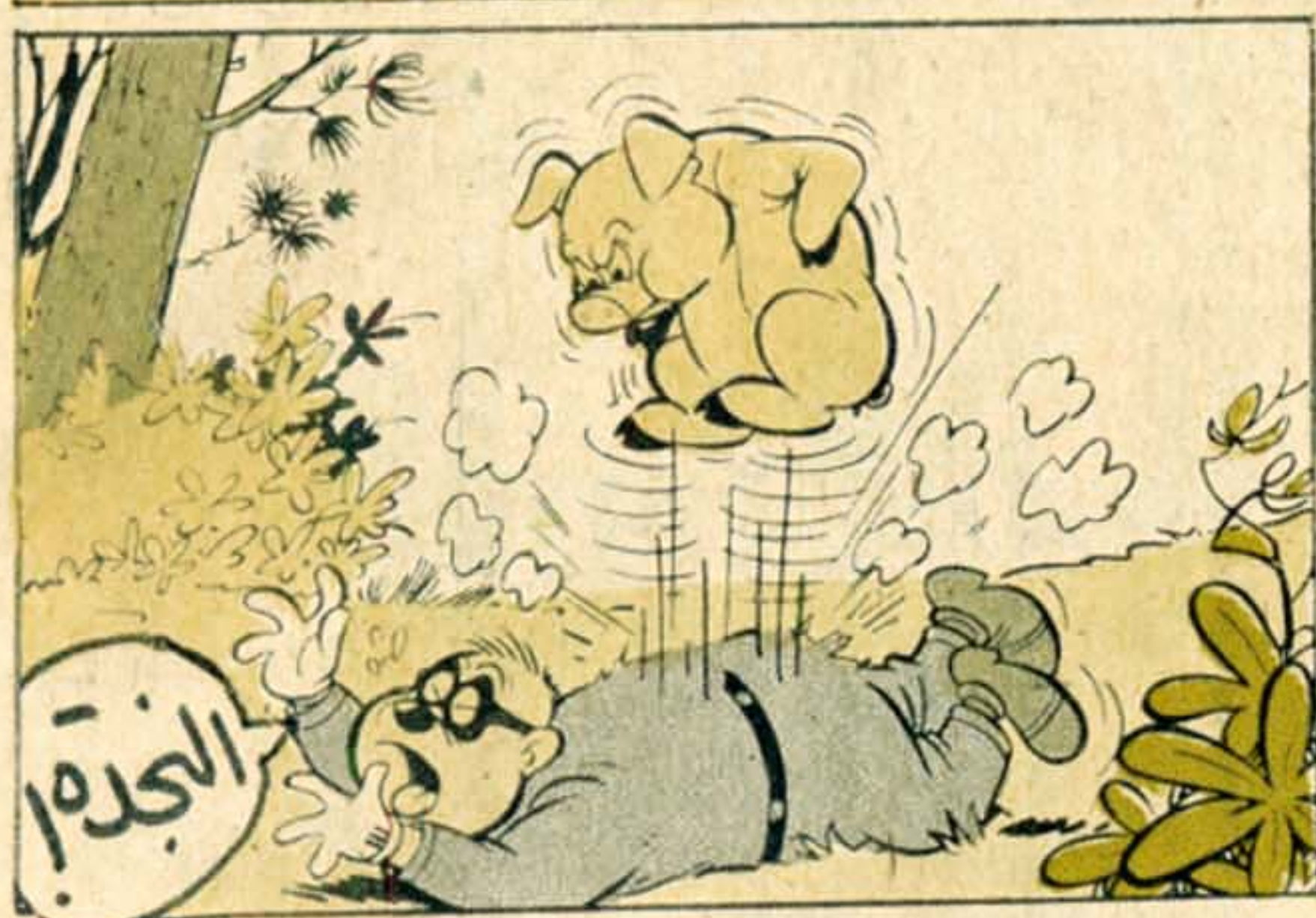


سيد غريب - بنها - من اصدقاء ميكي









جمال مسعد عبده علي - رشيد - من أصدقاء مكي



كان

سطح القمر ،
على عكس
ما توقعه
الرائدان الأمريكان ،
صلبا وممهدا للسير ،
كانت هناك طرق
مرصوفة ، ومضاءة
بالأنوار ، ولكن بطريقتها
الخاصة ، التي لا يمكن
مقارنتها بما يحدث على
الأرض . واختار الرائدان
طريقا رئيسيا ، حتى
لا يضيع مجهودهما ،
ويتبدد ، في الطرق
الفرعية ، كان الطريق
واسعا وهادئا ، تحيط
به أشجار كبيرة من
الجانبيين ، وبدلاً من
الأوراق ، كانت هناك
عيون تتدلى من الفروع ،
عيون كبيرة وعيون صغيرة
تأمل الرائدین وهما
يسيران في الطريق ، دون
ملل ، كمادة الأمريكین ،
مخلفين وراءهما سفينة
الفضاء ، بداخلها طعامهما
المجفف ، واليابالواقية
من البرد ، وأجهزة
الاتصال بالأرض ، التي
بدت لهما الآن ، كقمر
صغير ، لونه أزرق ،
يسطع على « الأرض
الجديدة » .

وقال الرائد الأول
لزميله :

— كل مكان يهبط عليه
الإنسان ، يتحول اسمه
إلى « الأرض » .
وبدلاً من أن يجيبه
الرائد الثاني ، ويندمج
معاً في حديث ، أي حديث
يبدد الصمت من حولهما
والوحدة التي يرتعد
أمامها الإنسان ، إذا سار
في مكان غير مطروق ،
بدلاً من الأجبانة ،

والمسامرة ، صاح الرائد الثاني في فزع .
وعندئذ تنبه الرائد الأول ، إلى ما حدث
حولهما .

اختفت الأشجار ، بالعيون المتدلية من
فروعها ، واختفى الطريق الممهّد ، وظهرت أمامهما
فجوة هائلة ، تنحدر إلى عمق كبير ، تتصاعد منها
أصوات غير مفهومة ، ومن هذه الفجوة الهائلة
صعدت قطة كبيرة تموء . . . وابتسم لها الرائد
الأول ، في رقة ، فتحوّلت القطة إلى كلب ينبع . .
وقال الرائد الثاني : انه خداع النظر . . . نحن
في حاجة إلى عيـون جديدة . . « أو » نظارات
خاصة » . . . لنتمكن من الرؤية الصحيحة . .
على هذه الأرض الجديدة . . وفي هذه اللحظة ،
وجد الرائدان أمامهما ، بقرة ودیعة ، بنية اللون ،
تنظر نحوهما بنحو بالغ .

سارا خلف البقرة ، في صمت ، فوق الفجوة
الهائلة ، دون أن يسقطا داخلها ، وأحس الأول
مرة ، بخفة وزنها ، على الأرض الجديدة ،
وباستخالة أن يسقط الإنسان ، من مكان عال ،

قصة العدد

بقلم : أحمد هاشم الشريف

مغامرة على سطح القمر!

التحية . .

وانحنى الرائد الثاني
.. في أدب شهيد . .
وتحوّلت المرأة الشابة
إلى سيدة عجوز ،
تراجعت خطوتين ،
وسمحت لهما
بالدخول .

كان مدخل البيت
واسعاً ، مضاء بلهب
عجيب ، يتراقص على

مثلاً ، فتتحطم عظامه ، ويموت .
ووصلاً بعد لحظات قليلة ، من عبور الفجوة ،
إلى منزل ريفي ، تحيط به حقول نباتات غريبة ،
من كل جانب ، لكنهما لم يسمعا صوتاً أو حركة .
كانت الأرض القديمة ترسل نحوهما الضوء
الازرق الباهت ، فينعكس على وجهيهما ، وعلى
العيون الودیعة للبقرة ، وعلى جدران المنزل ،
والحقول الغريبة ، التي تحيط به ، في صمت .
وقال الرائد الثاني لزميله ، وهو يصعد
سلم المنزل :

— لو أن إنساناً واحداً هبط فوق سطح القمر ،

واحضرت العجوز
لهما ملابسهما الواقية
من البرد ، التي تركاها
في السفينة . وبعد
لحظات قليلة ، شعر
الرائدان الامريكيان :
بالجوع وبالبرد ، من
جديد ! وقالت السيدة
العجوز : حان وقت
النوم .. في الليل تحول
انا الى طفلة .. وفي
الصباح ابدو كأمرأة شابة
.. وبعد الظهر .. في
المساء .. اتحول الى
امراة عجوز .. تتساقط
اسنانها مع كل خطوة
وصمتت السيدة
العجوز قليلا ، ثم
واصلت حديثها :

- هكذا تمضي بنا
الحياة .. في هذا المكان
وهذه هي قوانينها ..
التي نفهمها نحن ..
ولا يدركها البشر .. ابناء
الارض .. ولسو انني
اهملت في جمع اسناني
المتساقطة .. لضاع مني
كل شيء .

وعندئذ انصرف
الرائدان ، وعبرا الفجوة
الهائلة ، معتمدين على
خفة وزنهما ، وسارا في
الطريق الواسع ، تحت
اشجار العيون المتدلية
من الفروع ، بينما الارض
القديمة ، تبعث اليهما
بنورها الازرق .

وفي السفينة ، جلس
الرائدان ، يكتبان
رسالتهم الاولى ، الى
محطة اطلاق الصواريخ :
« ان القمر قوائمه
الخاصة .. ولا بد ان
نراعي حسابها .. في
الرحلة القادمة »



السيدة العجوز تتألم ، وتسقط احدي اسنانها
من فمها ، فتحنى بسرعة وتلتقطها .

وعندما جلس الرائدان امام السيدة العجوز
على المائدة ، وشاهد الاطباق الفارغة ، احسا
بالجوع ، لأول مرة ، وبرغبة ملحة في الطعام
وقالت السيدة العجوز : لحظة واحدة .. سأحضر
لكما طعامكما المجفف من سفينة الفضاء !

وقال الرائدان ، بعد ان تناولا الطعام : انا
نشعر الان بالبرد .

ان هضم الطعام ، في جسم الانسان ، يحتاج
الى طاقة ، ولذلك فنحن نشعر بالبرد !

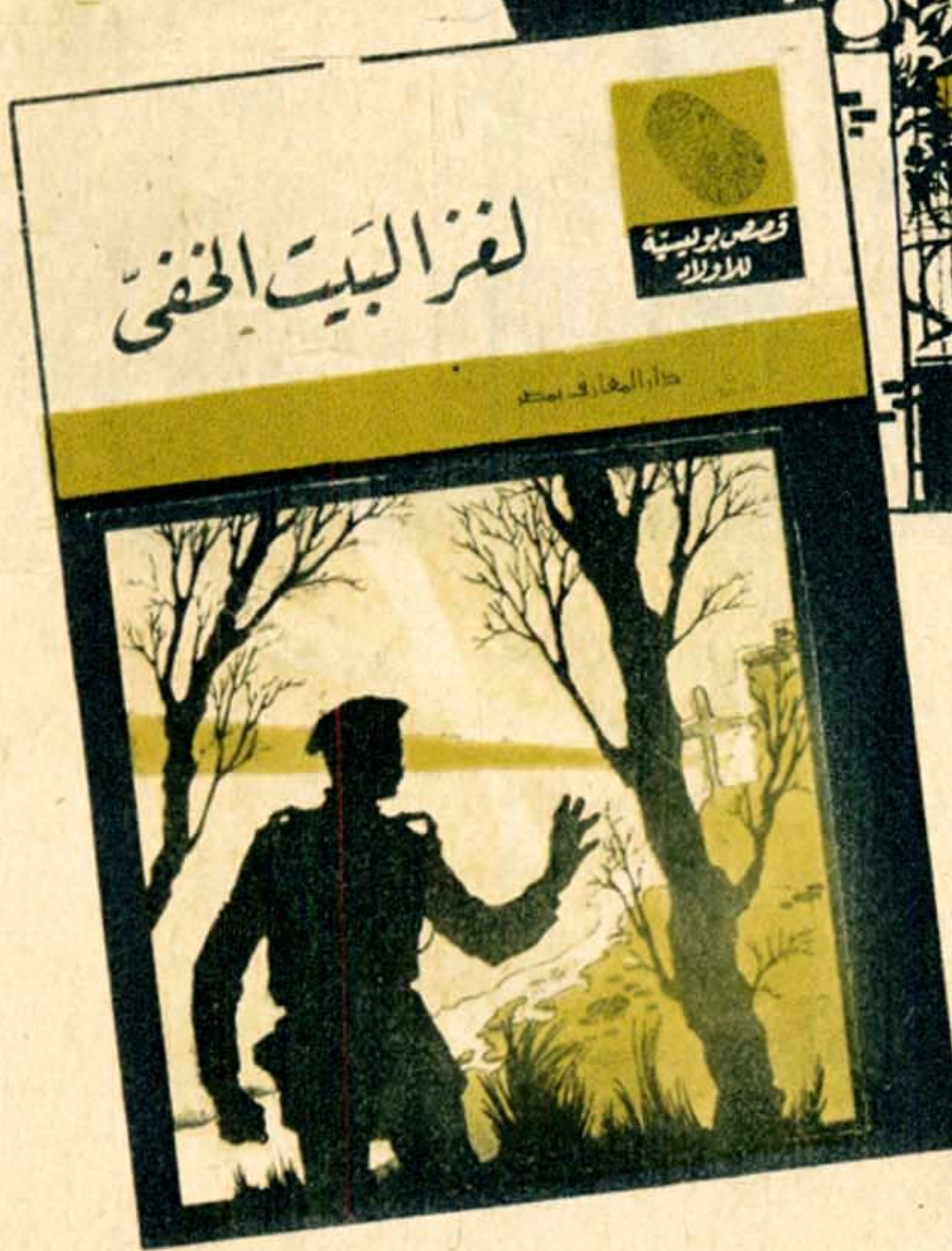
الجدران ، وتقدم الثلاثة
نحو مائدة ، عليها
مجموعة من الاطباق ،
وانية زهور ، كانت
الاطباق فارغة ، والزهور
تتجمع حول بعضها ،
لتحتفظ بشكل الباقة ،
واستمر الثلاثة يتقدمون
ببطء ، متجهين الى
المائدة ، وهم يتأملون ،
ما فوقها من اشياء غريبة
ومع كل خطوة كانت

جولة جديدة للمغامرين الخمسة في :



لغز البيت الحقي

المغامرة الثانية
من قصص بوليسية للأولاد



عصابة فظيرة يتزعمها مجرمون
تختبئ في مكان غامض
يهدد لها المغامرين الخمسة
ياترك ماذا حدث ؟

مع الباعة وفي المكتبات

القصة التالية :

لغز العقد المفقود

مكتبات

دار المعارف

تطلب كذلك من مكتبات دار المعارف بالقاهرة والاسكندرية واسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل. صندوق بريده ٢٣٢٠ بيروت
ومن جميع المكتبات بالجمهورية العربية المتحدة والعالم العربي .

بطل و البيت المسكون

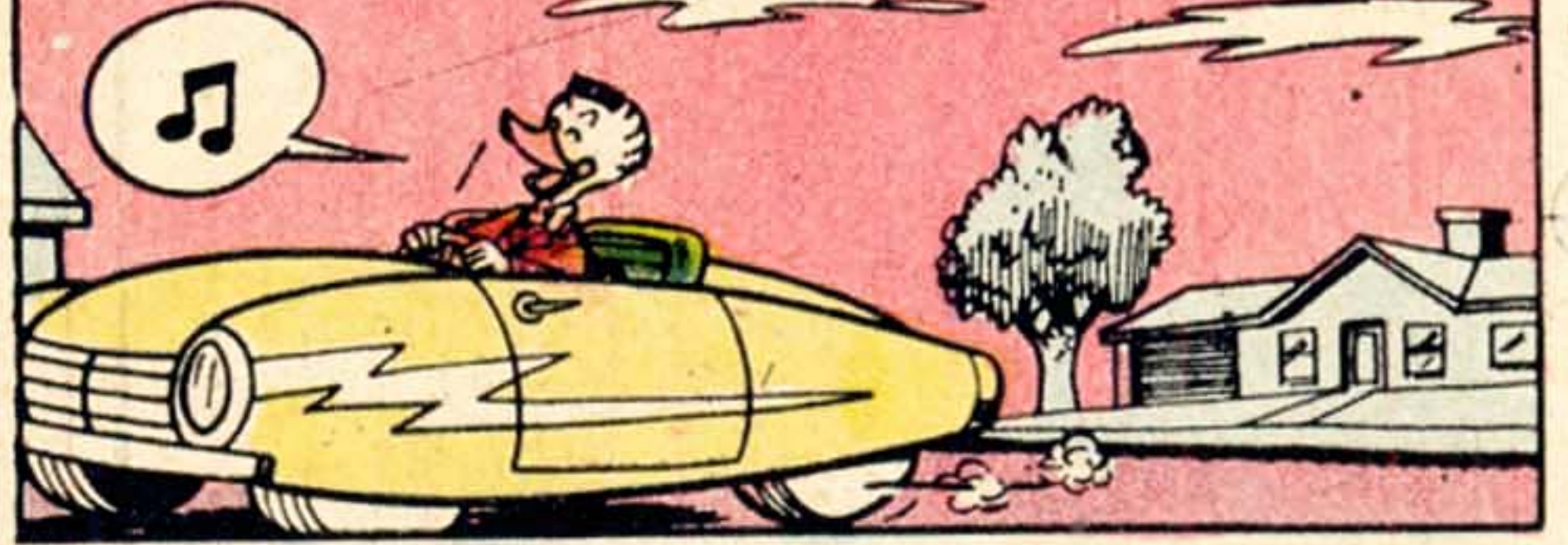
في كل مرة يرى بطوط ابن عمه
موظوظ للتمالك نفسه من الفيل.



وفي هذه
اللمحة
نظهر
الساعة
السرية

الحقيقة لازم تكون نجربة علمية
أفكر في فكرة جهنمية !!

أجرب في واحد
تاني .. زى ده !



أهلا بطوط .. أنا محظوظ
إنت معزوم عندي !



وبعد قليل في بيت بطوط ..



وح اصوم طول النهار علشان آكل
كل الأكل اللى عنده !

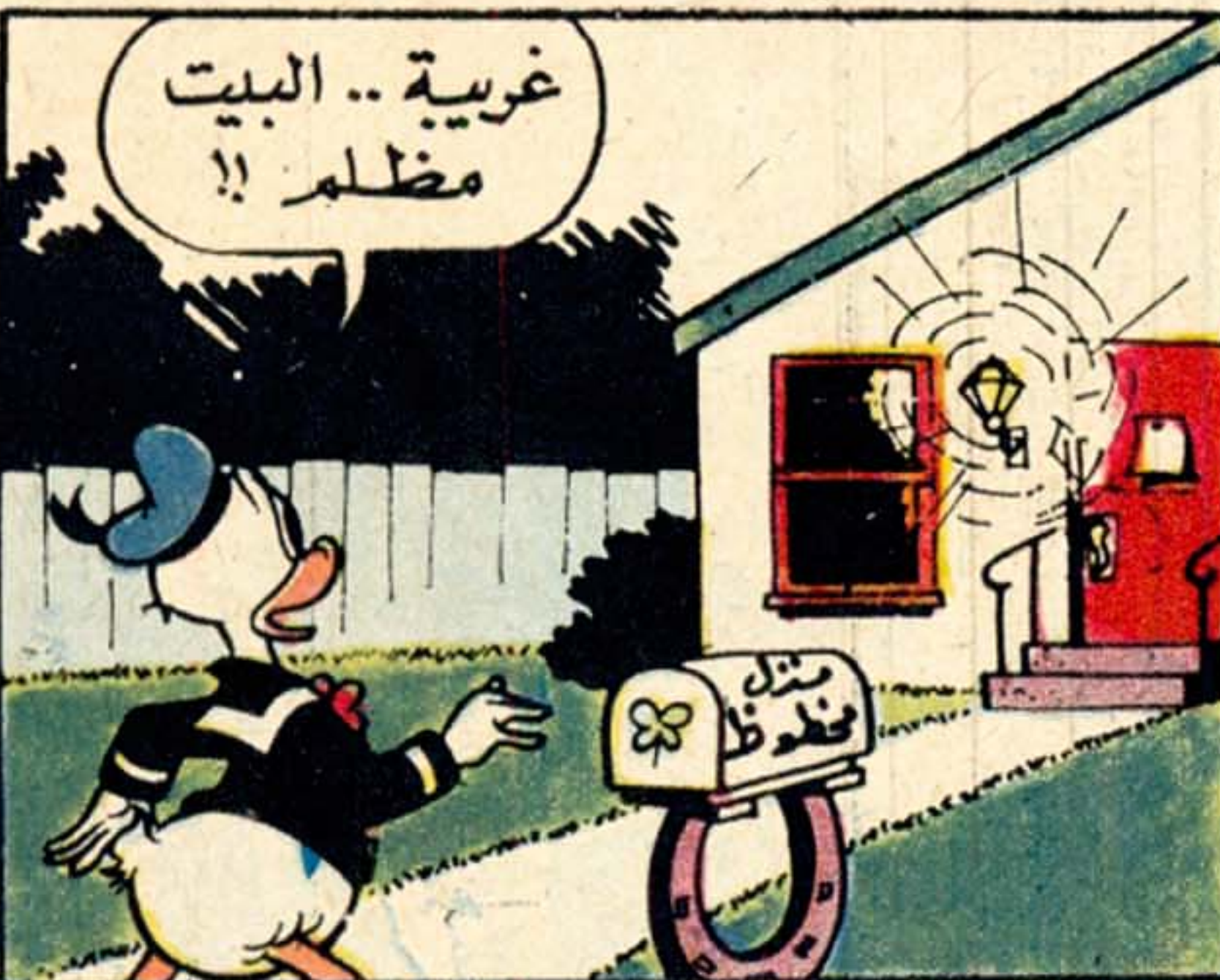


وليه لا .. سأحضر طبعا !

أشوفك
الليلة !



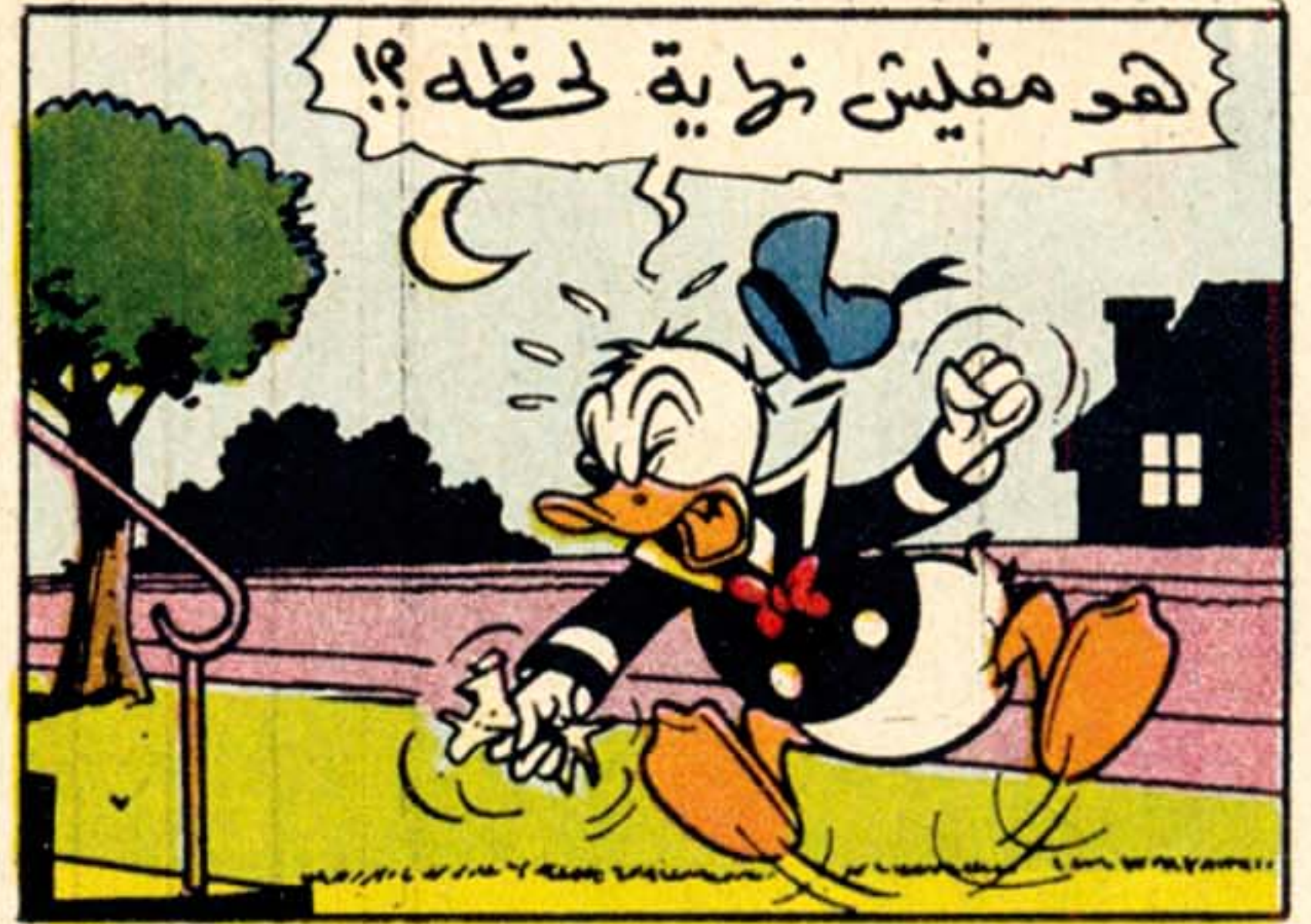
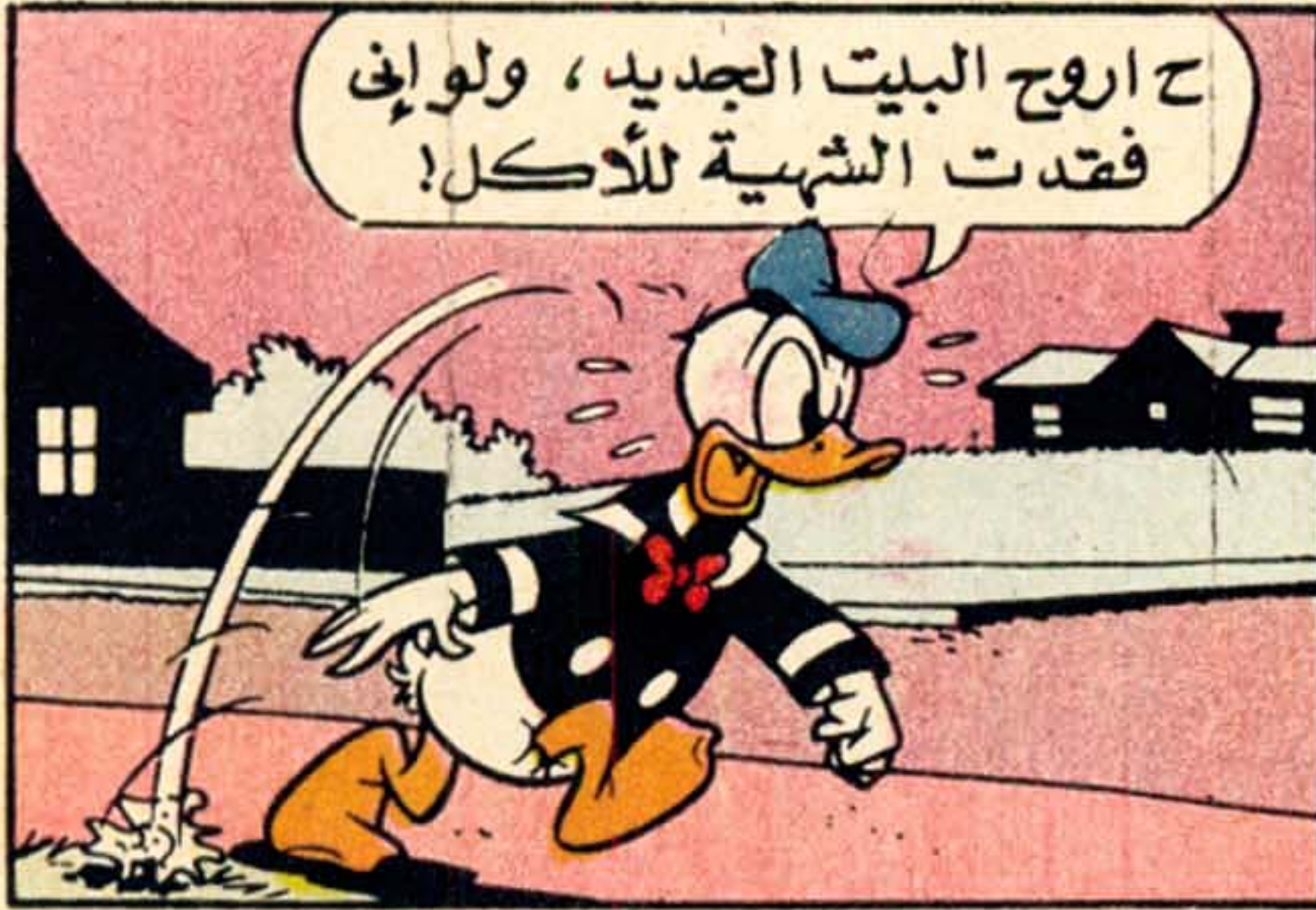
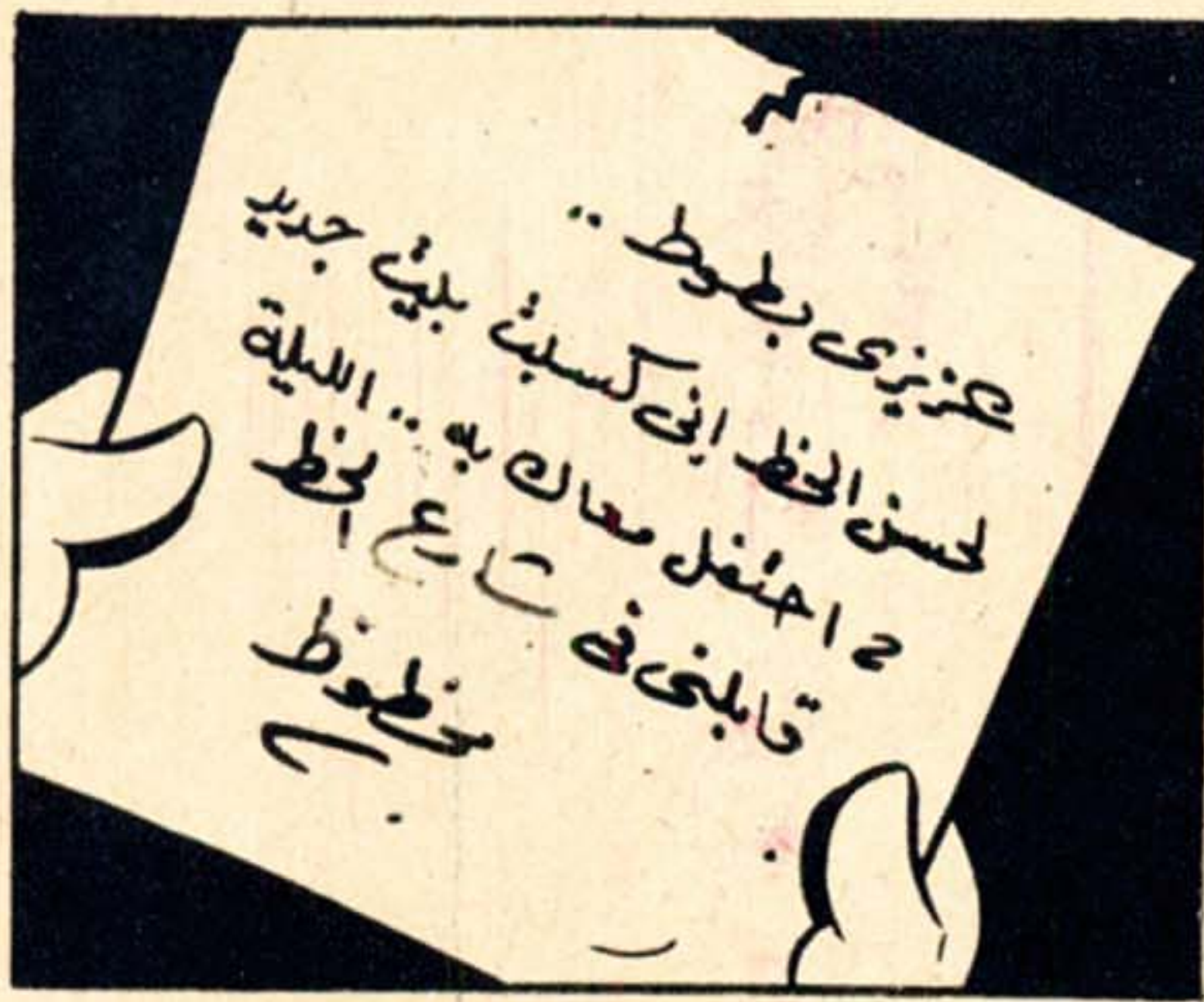
غريبة .. البيت
مظلم !!



وفي الساعة الثامنة مساء ...

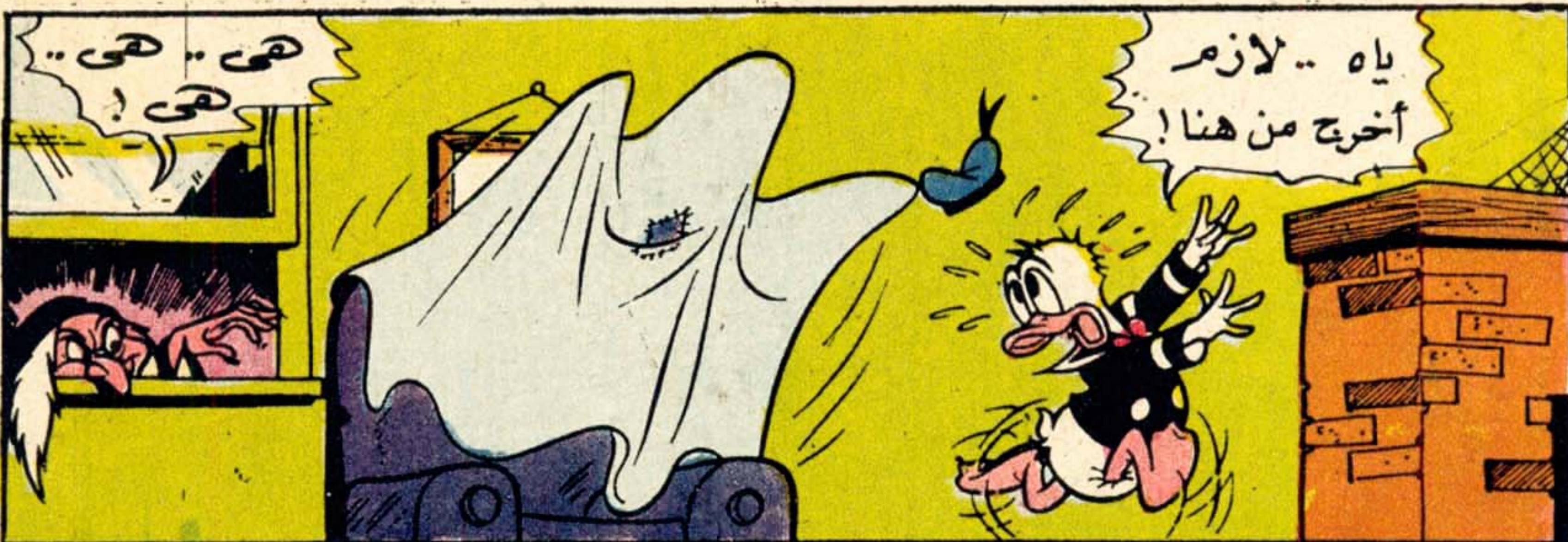
على الأقل دي طريقة
لمشاطرة محظوظ حظه !

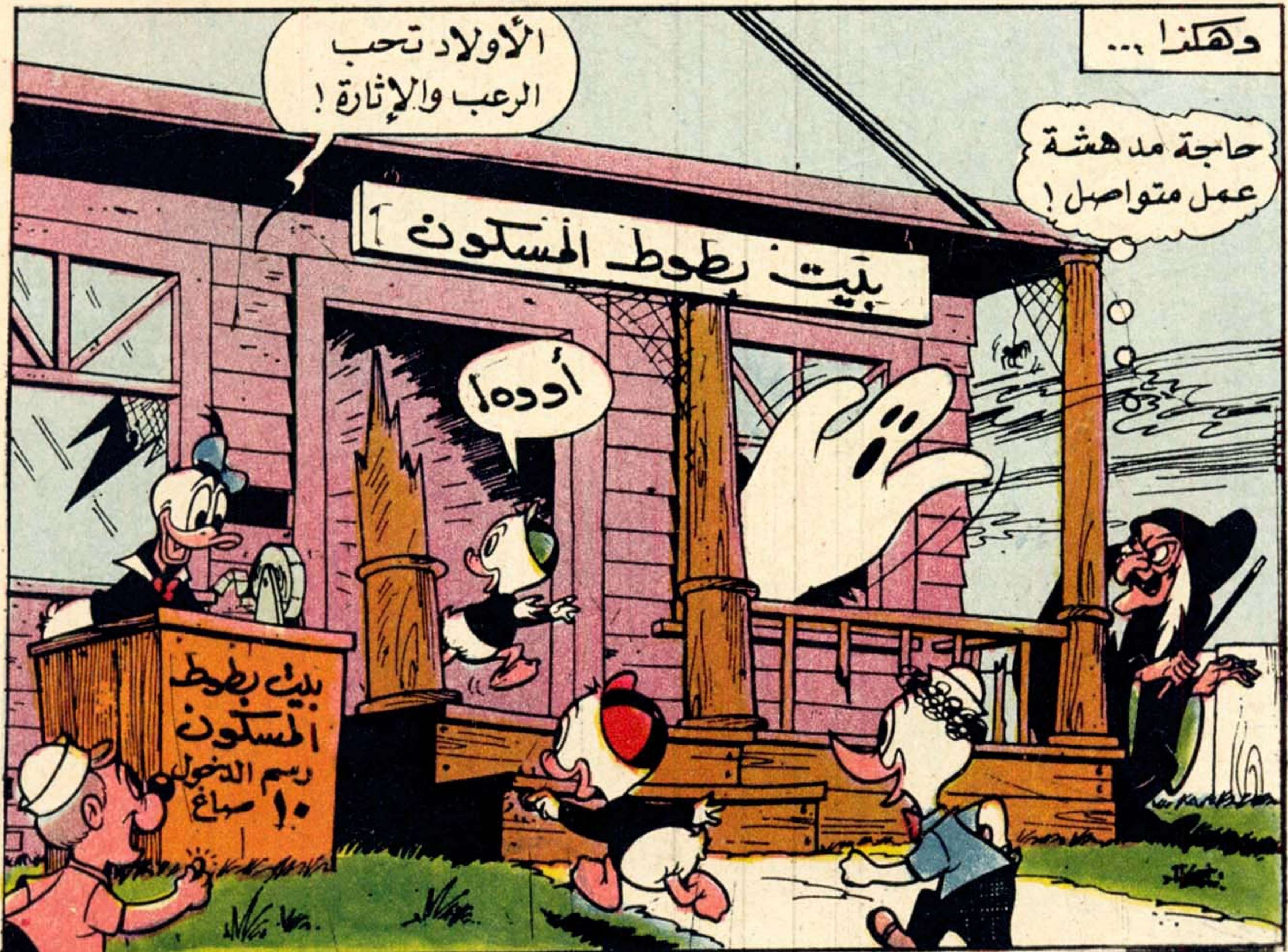












حمزة البهلوان

وفي اليوم التالي نفذ "زويج" خطته الفارقة..
لقد حانت نهايتك أيها الفارس المغرور!



ولكنك لن تستطيع أن تقبل
سأرتدي ملابس إلى "حمزة"
فارس عربي، وسأحارب
معهم!



هذا السيف مسقى بسم
التعابين، إذا أصاب
جسم إنسان فلا
شفاء منه!



آي.. ما هذا؟



خذ!



ماذا حدث
يا "حمزة"؟
لقد أصيب
بضربة
سيف!



لقد سقط "حمزة"!



تولى « اسمندار » المصري حكم مصر
بمعاونة « حمزة » .. وبعدها انضم « حمزة »
الى أمير حلب « نصير » وزحفوا الى المدائن
للاقاء كسرى وجيشه .. وبلغ « حمزة »
بأن هناك نديرا لقله من « زوبين » الذى
وعد « يثك » بالتخلص من « حمزة »
بطريقه جديدة ..



عندما وصل عمر إلى بيت الوزير بزرجمهر
أعطاه الدواء وأشار عليه بأن يحمل حمزة
بجيشه لقره الليلة إلى مكة ..

وبعد أنه تم قرض « حمزة » ..
إنه أصيب بسيف مسموم
ولا يعرف دواءه إلا الوزير
الحكيم بزرجمهر ..



وصل « حمزة » إلى فراشه، ومعه الحكيم اربطون
الذى جاء معهم من حلب ..



وفي خارج أبواب مكة كان الأمير ابراهيم والد « حمزة »
ينتظر قدومه معه أشرف مكة ..



الحمد لله على عودتك سالما يا بنى!

وبعد مسيرة طويلة .. وصل العرب إلى مشارف مكة ..
(هذه هي « مكة المكرمة »)



ولكن « الجزيرة العربية »
ستكون مقبرة له ولكل
الخونة!



ما أخبار
كسرى؟
إنه يزحف على الجزيرة
العربية بجيش كبير
وقد استعان بعدد من
معاونيه الخونة!



وبعد أيام من العلاج الذى أشار
به « بزرجمهر » ..

اشعر اليوم بأن عافيتى قد
ردت إلى!



الحمد لله على
شفائك يا أخى!

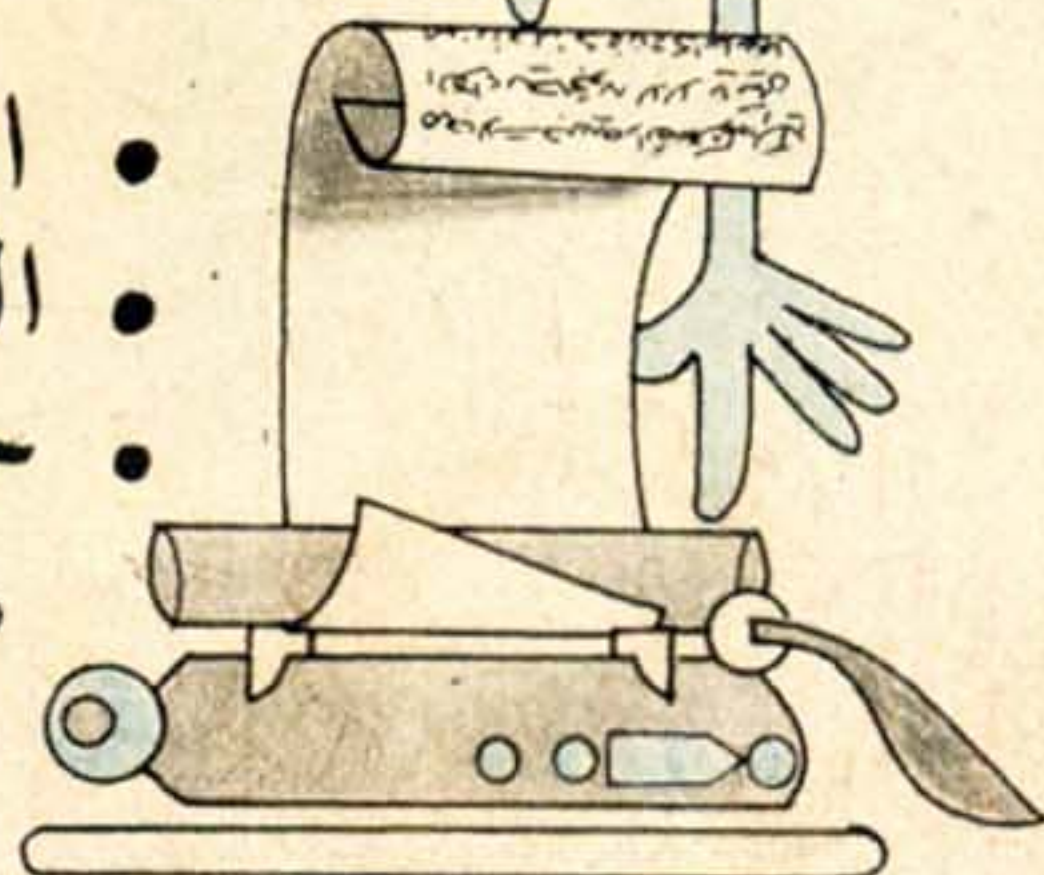
يقدم العدد القادم

ميكى

عدد خاص
جديد
وممتع

ميكى بالمدريسة

- اتكيت لكراسات
- الشنطة نايلوف نايلو
- حاملة أوراق انيقة
- صندوق البترائية



موضوعات
وقصص
جديدة
ضاحكة
دقيقة

• من
وكالة
الأنباء
المدريسة

• صفر
على
عشرة

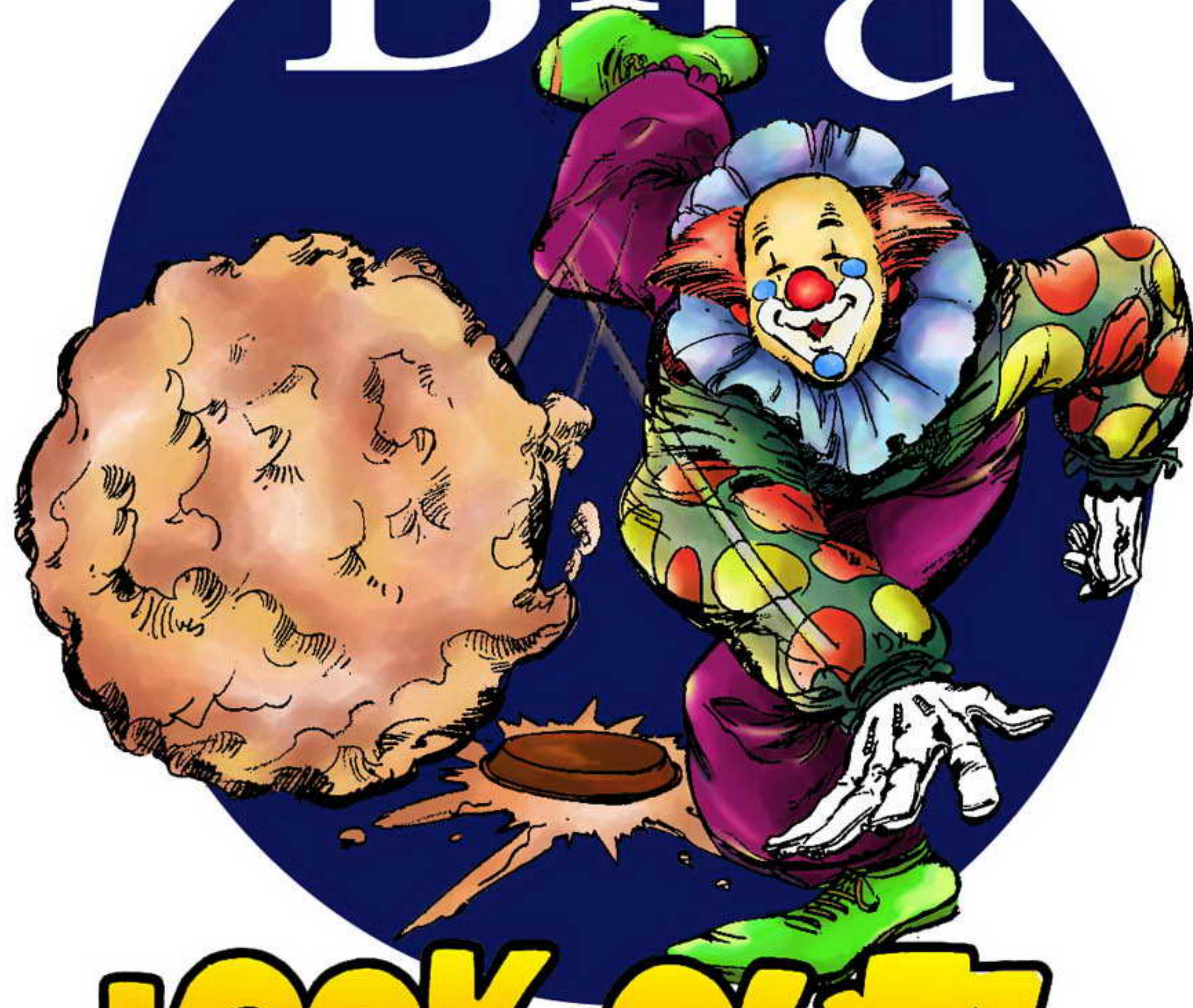


الخميس
١١ سبتمبر

الثمن
٣٠ مليما



Blue Bird



LOOK OUT!



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المنفعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصيلة المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

